

HAMY/SOUND

Appassionato

28, rue Edith Cavell - 92400 Courbevoie

Tél.: 01 47 88 47 02 Fax: 01 47 89 48 72

Velodyne®



Extrait du banc d'essai paru dans
CLASSICA n°132 (Mai 2011)

"Digital Drive car les mouvements du haut-parleur sont entièrement gérés par un circuit numérique. L'installation, toujours délicate, du caisson est entièrement prise en charge par le constructeur américain qui fournit deux CD et un microphone... En fonction des caractéristiques de la chaîne hi-fi et de l'acoustique de la salle, la courbe de fréquences du caisson est calculée. Le paramétrage automatique assure la réussite de la greffe du Velodyne sur le système d'écoute. La musique se montre naturellement restituée et bien distribuée dans l'espace. Intégré avec subtilité à la chaîne hi-fi, le caisson devient un vrai plus !"

Philippe VENTURINI

CLASSICA
LE MEILLEUR DE LA MUSIQUE CLASSIQUE ET DE LA HI-FI
www.qobuz.com/classica n° 132 mai 2011

SPÉCIAL
MUSIQUE ET CINÉMA
La magie d'un accord parfait

Compositeur
Jean-Baptiste Lully
Écoute en aveugle
La « Symphonie n° 4 » de Brahms
Reportage
Le YouTube Orchestra

LE GUIDE
155 CD et DVD
Les critiques du mois
La hi-fi
Les amplificateurs
Radio et TV
L'essentiel des programmes
Les concerts
En France et à l'étranger

EXPRESSO QUALITÀ
M 00813-132 F: 7,50 €

TEST
Caisson de grave
Velodyne DD-10 +

D+ pour Digital Drive, « Digital Drive » car les mouvements du haut-parleur sont entièrement gérés par un circuit numérique. « Plus » parce que cette nouvelle série de Velodyne permet d'obtenir davantage de puissance et moins de distorsion que la série précédente. Le DD-10+ (10 pouces, soit 25,5 cm, le diamètre du haut-parleur en fibre de verre) restitue ainsi un grave aussi dense que l'ancien modèle DD12 (donc avec un haut-parleur plus grand). L'installation, toujours délicate, du caisson est entièrement prise en charge par le constructeur américain qui fournit deux CD et un microphone à brancher sur ordinateur par un cordon avec prise USB. Le système diffuse alors une large gamme de sons que mesure le microphone et apprécie l'ordinateur. En fonction des caractéristiques de la chaîne hi-fi et de l'acoustique de la salle, la courbe de fréquences du caisson est calculée. L'anneau du Velodyne DD-10+ arbore une large série de connexions : fiches Cinch, XLR, bornier pour câbles d'enceintes.

à pour marteler les basses ni faire vibrer les murs. Il doit apporter un soutien harmonique avec une efficacité discrète. L'écoute semble donc équilibrée, appuyée sur un large spectre harmonique, capable d'offrir une écoute en trois dimensions mais pas spectaculaire. La musique se montre naturellement restituée et bien distribuée dans l'espace. Un fois le DD-10+ éteint, la

ÉCOUTE
Voilà le paradoxe : ce caisson s'entend... quand il ne fonctionne pas. Explication. Le paramétrage automatique assure la réussite de la greffe du Velodyne sur le système d'écoute. Le caisson n'est pas

Prix : 3440 €
Branchement : câbles enceintes, XLR, RCA
Dimensions (H x L x P) : 36 x 33 x 42 cm
Poids : 35 kg
Origine : États-Unis
Distribution : Hamy Sound
Tél. : 01 47 88 47 02

<http://www.HAMYSound.com>

info@HAMYSound.com